



1. La Edad Del Cielo
2. Memoria Del Cuero
3. Frontera
4. Rio Abajo
5. Corazon De Cristal
6. Madre Tierra
7. Princesa Bacana
8. Alto El Fuego
9. Aquellos Tiempos
10. El Sur Del Sur
11. Camino A La Paloma

## Uruguay, 1999

Jorge Drexler nació en 1964 en Montevideo, Uruguay. A los cinco años de edad comienza estudios de piano y a los once, de guitarra clásica. A partir de entonces ha estudiado lenguaje musical, armonía, composición y técnica vocal. En 1987 obtiene el primer premio en el concurso literario de la Universidad de la República del Uruguay en el género cuento corto, así como una mención en el género poesía. A mediados de<sup>1</sup> 1989 comienza a escribir canciones.

Jorge llega a Madrid en Febrero de 1995 y empieza su etapa española con la conquista de los escenarios de todo el país y la publicación de sus tres Cd's siguientes: "Vaivén", "Llueve" y "Frontera". En 2004, saca<sup>2</sup> a la venta su disco "Eco", constituido por once temas que demuestran las características esenciales del uruguayo : ese ritmo afrouruguayo de tres grupos de tambores diferentes llamado candombe .

En 2005 llega "Eco 2", la versión recargada del disco de 2004, al cual se le agregaron tres temas: "Al otro lado del río" (canción escrita para la película "Diarios de motocicleta", por la cual Drexler recibió un Premio Oscar el mismo año), "Oda al tomate" y "El monte y el río". En 2010 Jorge Drexler presenta "Amar la trama", un álbum grabado en vivo con público seleccionado entre los fans de su cuenta en una de las redes sociales. En el primer trimestre de 2012 se estrena<sup>3</sup> "La suerte en tus manos", el debut cinematográfico del cantante, dirigido por Daniel Burman.

El 25 de marzo de 2014 sale a la venta "Bailar En La Cueva", un disco grabado entre Bogotá y Madrid. Caetano Veloso es invitado en el tema "Bolivia". Además participan Bomba Estéreo en "Bailar En La Cueva" y Ana Tijoux en "Universos Paralelos".

Sitio web oficial : <http://jorgedrexler.com/>

# JORGE DREXLER

## Frontera

## Pop-rock cantautor

### FRONTERA

Yo no sé de dónde soy,  
mi casa está en la frontera (BIS)  
Y las fronteras se mueven,  
como las banderas. (BIS)

Mi patria es un rincón,  
el canto de una cigarra. (BIS)  
Los dos primeros acordes  
que yo supe en la guitarra (BIS)

Soy hijo de un forastero  
y de una estrella del alba,  
y si hay amor, me dijeron,  
y si hay amor, me dijeron,  
toda distancia se salva.

No tengo muchas verdades,  
prefiero no dar consejos. (BIS)  
Cada cual por su camino,  
igual va a aprender de viejo. (BIS)

El mundo está como está  
por causa de las certezas (BIS)  
La guerra y la vanidad  
comen en la misma mesa (BIS)

Soy hijo de un desterrado  
y de una flor de la tierra,  
y de chico me enseñaron  
las pocas cosas que sé  
del amor y de la guerra.

<sup>1</sup> a mediados de : *au milieu de*

<sup>2</sup> sacar : *sortir*

<sup>3</sup> estrenarse : *ici, sortir*