



1. De pies a cabeza
2. Oye mi amor
3. Cachito
4. Vivir sin aire
5. Dónde jugarán los niños
6. El desierto
7. La chula
8. Cómo te deseo
9. Te lloré un río
10. Cómo diablos
11. Huele a tristeza
12. Me vale

México, 2002

La historia de Maná comienza a mediados de¹ los años setenta en Guadalajara, México, gracias a cuatro amigos que se unen para interpretar temas de Led Zeppelin, los Beatles y los Rolling Stones. Estos amigos crearon un grupo llamado 'The Green Hat Spies', que con el tiempo se convertiría en 'Green Hat' y, finalmente, en 'Sombrero verde', su traducción al castellano.

Como 'Sombrero verde' publicaron dos discos: 'Sombrero verde' y 'A ritmo de rock', con unos resultados bastante² pobres en cuanto a ventas. Debido al fracaso del grupo hubo varios cambios³ en los miembros de la banda, que finalmente quedaría con los siguientes componentes: Fernando Olvera (Fher), Alejandro González (Alex), y los hermanos Juan y Ulises Calleros. A partir de entonces deciden cambiar su nombre artístico por el de 'Maná' y utilizar ritmos más latinos en sus composiciones.

En 1992 editan '¿Dónde jugarán los niños?', grabado en unos estudios de Los Angeles. Ulises Calleros se convierte⁴ en el mánager del grupo. En 1995 publican un nuevo disco, 'Cuando los ángeles lloran', que de nuevo se convierte en un éxito internacional.

En el 2002 sale a la luz su séptimo álbum de estudio de Maná, grabado en Los Angeles y titulado 'Revolución de amor', una mezcla⁵ de reggae, funk y alguna pincelada de música afrocubana. Pero, sobre todo, Rock en estado puro. La temática de las letras reflejan profundos sentimientos acerca del amor, desamor y nostalgia.

Sitio web oficial : <http://www.mana.com.mx/>

MANÁ

¿Dónde jugarán los niños?

Pop-rock latina

A DIOS LE PIDO

Cuenta el abuelo
que de niño él jugó
Entre árboles y risas
y alcatraces de color
Recuerda un río
transparente y sin olor,
Donde abundaban peces,
no sufrían ni un dolor

Cuenta el abuelo
de un cielo muy azul,
En donde voló papalotes
que él mismo construyó
El tiempo pasó
y nuestro viejo ya murió
Y hoy me pregunté
después de tanta destrucción

¿Dónde diablos jugarán
los pobres niños?
¡Ay ay ay!
¿en dónde jugarán?
Se está quemando el mundo
Ya no hay lugar

La tierra está a punto
de partirse en dos
El cielo ya se ha roto,
ya se ha roto el llanto gris
La mar vomita
rios de aceite sin cesar
Y hoy me pregunté
después de tanta destrucción

(estribillo)

no hay lugar en este mundo

¹ a mediados de : *au milieu de*

² bastante : *assez, plutôt*

³ un cambio : *un changement*

⁴ convertirse en : *devenir*

⁵ una mezcla : *un mélange*