

# 800 balas

## Álex de la Iglesia



España, 2002

### Sinopsis :

Almería, desierto de Tabernas, año 2002. Texas Hollywood es un polvoriento<sup>1</sup> poblado del Oeste donde hace ya décadas que no se ruedan películas. Allí malvive Julián (Sancho Gracia), un veterano especialista de cine que está de vuelta de todo<sup>2</sup>. A su lado trabajan otros marginados y nostálgicos sin remedio: Cheyen (Ángel de Andrés), el pistolero cobarde<sup>3</sup>; Manuel (Manuel Tallafé), el doble temerario; Arrastrao (Enrique Martínez), el jinete<sup>4</sup> sin suerte; Ahorcado (Eduardo Gómez), el colgado triste; Enterrador (Luciano Federico), el italiano gafado<sup>5</sup>; Don Mariano (Ramón Barea), el dueño del poblado... y media docena de gitanos disfrazados de indios.

Todos ellos se ganan el sustento recreando patéticas escenas de acción para los escasos<sup>6</sup> turistas guiris<sup>7</sup> que visitan la zona. De la noche a la mañana, las existencias de estos pobres diablos dan un vuelco de ciento ochenta grados con la aparición de Carlos (Luis Castro), un niño que asegura ser nieto de Julián. Mientras la abuela del crío, Rocío (Terele Pávez), se desespera en su nuevo chalet de dos plantas, su madre, Laura (Carmen Maura), una ejecutiva agresiva, decide enfrentarse de una vez por todas a los fantasmas del pasado. Para ello cuenta con el apoyo incondicional -e interesado- de su socio Scott (Eusebio Poncela), un tiburón<sup>8</sup> de las finanzas.

A partir de este punto sin retorno, las heridas mal cicatrizadas se combinan con la especulación inmobiliaria en una tormenta<sup>9</sup> tragicómica de imprevisibles consecuencias. ¿Serán suficientes 800 balas para defender una forma de vida basada en la más pura de las fantasías cinematográficas?

<sup>1</sup> polvoriento : *poussiéreux*

<sup>2</sup> estar de vuelta de todo : *être revenu de tout*

<sup>3</sup> cobarde : *peureux*

<sup>4</sup> un jinete : *un cavalier*

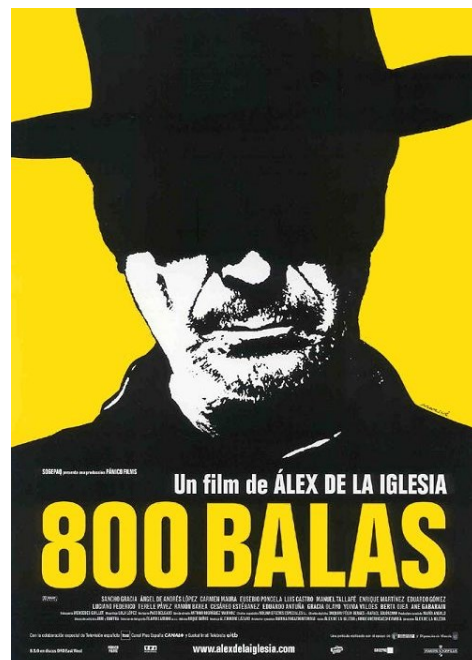
<sup>5</sup> gafado : qui porte la poisse

<sup>6</sup> escaso : *rare*

<sup>7</sup> guiri (familiar y despectivo) : *métèque*

<sup>8</sup> un tiburón : *un requin*

<sup>9</sup> una tormenta : *un orage*



Comedia

### Duración :

120 minutos

### Guión :

Álex de la Iglesia  
Jorge Guerricaechevarría

### Reparto :

Sancho Gracia  
Ángel de Andrés López  
Carmen Maura  
Eusebio Poncela  
Luis Castro  
Manuel Tallafé  
Enrique Martínez  
Eduardo Gómez  
Luciano Federico  
Terele Pávez  
Ramón Barea  
Cesáreo Estébanez  
Eduardo Antuna  
Gracia Olayo  
Yoima Valdés

### Filmografía de A. de la Iglesia :

1993 : *Acción mutante*  
1995 : *El día de la bestia*  
1997 : *Perdita Durango*  
1999 : *Muertos de risa*  
2000 : *La comunidad*  
2002 : *800 balas*  
2004 : *Crimen Ferpecto*  
2008 : *Los crímenes de Oxford*  
2010 : *Balada triste de trompeta*  
2011 : *La chispa de la vida*  
2013 : *Las brujas de Zugarramurdi*