

El Bola

Achero Mañas



España , 2000



Drama social

Síntesis :

Esta película nos trae la historia de un niño que ha de¹ vivir el día al día de una barriada² pobre con un padre violento. El protagonista es Pablo (Juan José Ballesta), un niño de apenas 12 años que vive, junto a sus padres, en uno de los peores barrios² de Madrid.

A esto hay que sumarle³ que Pablo no tiene demasiadas amistades y su vida en casa no es un cuento de hadas⁴ precisamente. Mariano (Manuel Marón), su padre, tiene la mano bastante larga y suele pegarle⁵ a menudo. Por otro lado, su madre Aurora (Gloria Muñoz) va cediendo al desgaste⁶ de una vida dura sin expectativas de mejora.

Un día llega un chico nuevo al barrio, Alfredo (Pablo Galán), que es un joven de más o menos su edad y que pronto se hace amigo de Pablo. Nuestro protagonista conocerá otra familia que, si bien también es pobre, intentan ser felices con lo que tienen. Conocerá a la madre de Alfredo, Marisa (Nieve de Medina) y a su padre, José (Alberto Giménez), que vive con lo que saca de dibujar tatuajes.

Duración :

83 minutos

Guión :

Achero Mañas
Verónica Fernández

Reparto :

Juan José Ballesta
Pablo Galán
Manuel Morón
Alberto Jiménez
Ana Wagener
Nieve de Medina
Gloria Muñoz
Javier Lago
Soledad Osorio

Premios :

2000: 4 Goyas: Mejor película, dirección novel, actor revelación (Ballesta) y guión original

Filmografía de A. Mañas :

2000 : *El Bola*
2003 : *Noviembre*
2009 : *La red*
2010 : *Todo lo que tú quieras*

¹ haber de : *devoir*

² una barriada / un barrio : *un quartier*

³ sumar : *ajouter*

⁴ un cuento de hadas : *un conte de fées*

⁵ pegar : *frapper*

⁶ el desgaste : *l'usure*